



## C. Renklerin Sınıflandırılması

Renkler, yansıtıkları ışığa göre ikiye ayrılırlar:

2. İkinci türler ise “**kromatik**” renklerdir. Üç halde bulunurlar:

1. ANA RENKLER : Renklerin saf halleridir.
2. ARA RENKLER : Karışım halindeki renklerdir.  
(Ancak renk saflılıkları yine de korunmuştur.)
3. GRİLEŞMİŞ RENKLER: Renklilikleri azalmış renkler.



## C. Renklerin Sınıflandırılması

- Ana renkler SARI-KIRMIZI-MAVİ olarak bilinen renklerdir.
- Bu renkleri diğer renklerden ayıran özellik; başka renklerin karıştırılmasıyla elde edilemeyenlerdir.
- Kendi aralarında birleşerek başka renkleri yaparlar.
- Ara renkler denilen renkler; ana renklerin ikili karışımlarından oluşan renklerdir.
- Sarı ve mavi : yeşil
- Kırmızı ve mavi : mor
- Sarı ve kırmızı : turuncu renkleri verirler.
- Üçüncü tür renkler renkler, genelde isimlendirilemeyen renklerdir. Çoğu, nesnel benzetilmeye dayanan ya da duygusal anlamlı türetilmiş özel isimler taşırlar. İki ara renk veya bir ara renk ve karşısındaki ara rengin karıştırılmasıyla oluşurlar.
- Örneğin: cam göbeği, parlament mavisi, yavru ağzı, ateş kırmızı, kestane rengi çingene pembesi..
- Bu gruba eklenebilecek bir başka tür ise; ana renk ve karışım renklerine siyah ve beyazın karıştırılması ile elde edilen grinin katılmasıyla oluşan renk türleridir.
- Örneğin: kırmızımtırak, yeşilimsi, sarımtırak, kırmızımsı mor gibi.



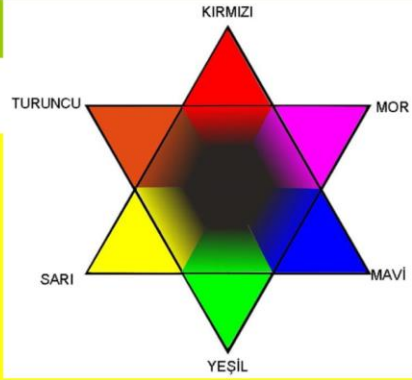


#### D. Renklerin Birbirlerine Göre Durumları:

##### • Yakın Renkler

Bunlar:

- Kırmızı – turuncu – sarı,
- Sarı – yeşil – mavi,
- Kırmızı – mor – mavi,
- Mor – kırmızı – turuncu,
- Mor – mavi – yeşil,
- Turuncu – sarı – yeşil, gibi yan yana olan renklerdir.

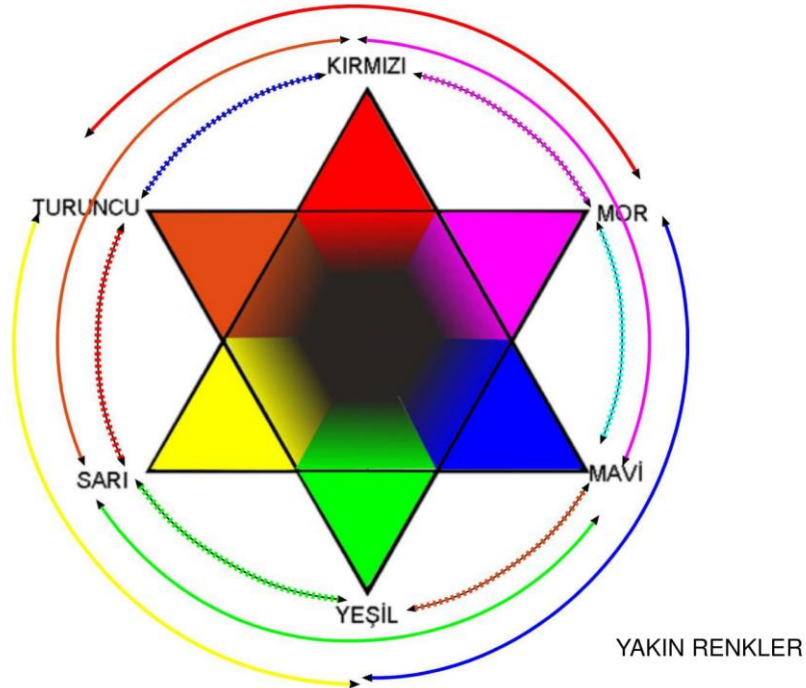


Üçlü bir araya gelebildikleri gibi, yan yana bulunan renk çiftleri de, yakın renk gruplarını oluştururlar.

- Yeşil –mavi,
- Mavi – mor,
- Sarı – turuncu, gibi...



#### D. Renklerin Birbirlerine Göre Durumları:





#### D. Renklerin Birbirlerine Göre Durumları:

##### • Uzak Renkler

- Üç ana renkten oluşan renklere denir.
- Bu üç ana rengin karışımından oluşan, (turuncu-yeşil-mor) ara renkler de uzak renkleri oluşturmalarına rağmen, herbirinin içerisinde diğer renklerin içerisinde bulunan renklere bulunduğu için, aralarındaki renksel ilişki ana renklerin arasında bulunan renksel ilişkiden farklıdır.

